



**ÉGLISE PROTESTANTE  
UNIE DE FRANCE**  
communions luthérienne et réformée

# L'Estr@n

## Journal de l'Église Protestante Unie de DUNKERQUE

**Cultes** : Tous les dimanches au temple à 10h30.

**Eveil et Ecole Biblique** : Tous les 2èmes dimanches.

**Sainte-Cène** : Tous les 1ers dimanches

**Site Internet** : <https://dunkerque.epudf.org/>

**NOVEMBRE - DECEMBRE 2025**

**Temple** : 16 bis Quai aux Bois  
59140 DUNKERQUE

**Foyer Coligny et Presbytère** :

240 rue Jules Guesde  
COUDEKERQUE-BRANCHE

03 28 60 26 58

**Pasteur** : José KINSOU

07 54 26 44 43

[laidekinsou@gmail.com](mailto:laidekinsou@gmail.com)

**Président du CP**

Éric MINNEGHEER

06 08 24 69 77

[eminnegheer@hotmail.com](mailto:eminnegheer@hotmail.com)

**Vice-présidente**

Laurence JACQUES

06 82 55 24 24

[laurencejg@gmail.com](mailto:laurencejg@gmail.com)

**Trésorier**

Gérard SALLET

397 Boulevard de l'Europe

59240 DUNKERQUE

Tél: 07 89 87 09 14

[gerardsallet59@gmail.com](mailto:gerardsallet59@gmail.com)

**CIC NORD OUEST**

30027 17020 00011632201 68

**AsPEC – Entraide et Culture**

David BROUWER – Président

Gérard SALLET – Vice Président

**CIC NORD OUEST**

30027 17020 00020518001 14

**Rédaction de L'Estr@n**

Marie-Eve BROUWER

2, bis rue St Winoc

59380 Bergues

06 17 90 36 84

[marieeve.brouwer@sfr.fr](mailto:marieeve.brouwer@sfr.fr)

**Musée Protestant**

Gérard SALLET

07 89 87 09 14

[gerardsallet59@gmail.com](mailto:gerardsallet59@gmail.com)



**“Puiser à la source de la joie”**  
à partir d'Ésaïe 12

Alors que nous approchons de Noël, nous voulons vous adresser une parole d'espérance et de reconnaissance.

Cette année encore, nous avons vu notre Église vivre, prier, partager, malgré les défis du temps. Dieu se rend présent dans les sourires échangés, les repas partagés, les cultes préparés, les gestes de service et d'écoute. C'est dans ces choses simples, discrètes parfois, que la lumière du Christ continue de briller dans notre communauté.

Et nous pouvons redire avec le prophète Ésaïe : « *Vous puiserez avec joie de l'eau aux sources du salut* » (Ésaïe 12.3).

Dans ces quelques mots, tout l'esprit de Noël est déjà contenu. Ésaïe, dans ce chant d'action de grâce, évoque la joie profonde d'un peuple qui découvre que Dieu n'est pas un juge lointain, mais un Sauveur proche, plein de tendresse.

Noël n'est pas une fuite hors du réel, mais une présence de Dieu au cœur du réel.

Dans nos vies parfois cabossées, dans nos familles, nos Églises, nos lieux de travail, le Christ vient se tenir tout près. Il est la lumière qui ne s'éteint pas, même quand nos chemins s'assombrissent.

Ce chapitre 12 clôt une longue période de jugement et d'attente. Après les ténèbres, voici la lumière. Après la peur, voici la consolation. Le peuple apprend à dire : « *Je te célèbre, ô Éternel ! Car tu étais irrité contre moi, mais ta colère s'est apaisée, et tu m'as consolé* » (v.1).

Noël, c'est précisément ce moment où la colère laisse place à la grâce, où la distance se change en proximité : Dieu vient habiter au milieu de nous.

.../...

Il vient à notre rencontre, non pas dans la gloire et la puissance, mais dans la simplicité d'un enfant. Cet enfant de Bethléem est le signe que Dieu ne nous abandonne jamais. Il choisit d'entrer dans notre humanité, avec sa fragilité, ses limites, ses larmes et ses joies. Il se fait homme pour que nul ne doute plus de son amour. Il vient éteindre notre soif de paix, de réconciliation, de sens. Ce petit enfant est la source d'eau vive qu'annonçait Ésaïe : une source qui ne tarit pas, même quand nos cœurs se dessèchent. Et cette source est là, encore aujourd'hui. Chaque fois que nous prions, que nous partageons, que nous servons nos frères et sœurs, nous puisons à cette eau de vie. Chaque geste d'amour, chaque mot de paix est comme une goutte de cette eau du salut.

Noël nous invite à redevenir des porteurs d'eau dans un monde assoiffé ; porteurs de douceur dans la dureté, porteurs d'espérance dans la lassitude, porteurs de lumière dans la nuit. Alors, en cette fête de Noël, laissons jaillir notre reconnaissance.

Chantons comme Ésaïe : « Pousse des cris de joie et d'allégresse, habitante de Sion, car le Saint d'Israël est grand au milieu de toi ! » (Ésaïe 12.6).

Oui, le Seigneur est grand, et il demeure au milieu de nous.

Que cette joie simple et pure irrigue nos vies, nos familles et nos communautés.

Que ce temps de Noël soit pour chacun un moment de paix retrouvée, de foi renouvelée et d'espérance vivante.

Joyeux Noël à chacun, dans la paix du Christ !

José KINSOU

<b>Novembre 2025</b>		
dimanche 09 novembre	10h30 au Temple	Culte
jeudi 13 novembre	18h00 au 26	Groupe partage Mois de la Bible
vendredi 14 novembre	19h00 au Temple	Clôture du Mois de la Bible
dimanche 16 novembre	10h30 au Temple	Culte
dimanche 23 novembre	10h30 au Temple	Culte par le CP José au synode régional à Raismes
dimanche 30 novembre	10h30 au Temple	Culte <b>1<sup>er</sup> dimanche de l'Avent</b>
<b>Décembre 2025</b>		
dimanche 07 décembre	10h30 au Temple	Culte avec Sainte Cène – Ecole du dimanche <b>2<sup>ème</sup> dimanche de l'Avent</b>
dimanche 14 décembre	10h30 au Temple	Culte de Noël avec les enfants <b>3<sup>ème</sup> dimanche de l'Avent</b>
mercredi 17 décembre	18h00 au 26	Souffle d'Avent
dimanche 21 décembre	10h30 au Temple	Culte par le CP - José à Calais <b>4<sup>ème</sup> dimanche de l'Avent</b>
mercredi 24 décembre	19h00 au Temple	Veillée de Noël
jeudi 25 décembre	10h30 au Temple	Culte de Noël
dimanche 28 décembre	10h30 au Temple	Culte
<b>Janvier 2026</b>		
dimanche 04 janvier 2026	10h30 au Temple	Culte avec Sainte Cène
dimanche 04 janvier	Au foyer Coligny	Repas de paroisse <b>Épiphanie</b>



Comme vous le savez depuis le 1<sup>er</sup> Janvier 2025 j'ai repris la charge de la trésorerie de notre Association EPuDK.

Je souhaite vivement que la trésorerie de notre association EPuDK soit tenue avec la même rigueur que Michèle Defever, et qu'elle puisse grâce à vos généreux soutiens, dons et prières continuer à réaliser notre mission et permettre d'assurer les dépenses de notre Eglise et venir en aide aux différentes demandes, qui comme vous le savez ne manquent pas.

Voici bientôt Noël et je sais que chacun aura à cœur d'apporter son soutien.

Votre contribution est précieuse et nous vous en sommes profondément reconnaissants !

Gérard Sallet

## C'est quoi la Toussaint ?

La Toussaint est une fête chrétienne qui a lieu tous les 1ers novembre, d'où ce jour férié.

Contrairement à ce qui pourrait être cru, la Toussaint n'est pas célébrée par l'ensemble du peuple chrétien. En effet, seuls les catholiques et les orthodoxes (pour qui elle se déroule le dimanche suivant la Pentecôte) la fêtent. Pas les protestants.

La raison en est simple et tient dans un principe central du protestantisme. Considérant que le salut des hommes ne passe que par une dévotion à Jésus, ses adeptes ne vouent aucun culte aux Saints, de même qu'aux reliques ou aux images. De fait, alors que la Toussaint est une journée dédiée à la célébration de tous les Saints, les protestants n'ont donc pas de raison de s'y conformer.

Reste que la période revêt tout de même une importance pour les protestants, en raison de la date du 31 octobre. Ce serait en effet ce jour-là, en 1517, que Martin Luther aurait accroché ses 95 thèses sur la porte de l'église de Wittenberg, en Saxe (Allemagne). Il s'agit là du point de départ de la branche protestante dans le christianisme.

Le 31 octobre est ainsi célébré comme la fête de la Réformation.

Par ailleurs, alors que la Toussaint s'est peu à peu confondue avec le jour des morts (qui se tient en réalité le 2 novembre), les protestants ont eux aussi une journée dédiée à la mémoire de leurs défunts. Il s'agit du dernier dimanche de l'année liturgique chrétienne, soit celui se tenant une semaine avant le premier dimanche de l'Avent (et donc le cinquième dimanche avant Noël).

## Le Musée du désert cambriolé

Il n'y a pas que le Louvre qui fait la une de l'actualité, le Musée du Désert aussi a été cambriolé.

L'hebdomadaire protestant Réforme s'est fait l'écho de ce cambriolage pour le moins inattendu : « La scène n'a pas duré cinq minutes. Un cambrioleur s'est introduit au Musée du Désert à Mialet, dans la nuit du 5 au 6 octobre. La vidéosurveillance du site culturel le montre foncer vers la vitrine abritant les croix huguenotes, la briser et n'emporter que celles en or. Il serait reparti avec quelque 100 croix. Une plainte a été déposée et une enquête est en cours, mais le Musée craint que les croix n'aient déjà été fondues. »

Ce qui est possible étant donné la folie actuelle pour ce métal !

Mais il faut rappeler ce qu'est le musée du Désert : au cœur d'un hameau cévenol sont exposées quelque 3000 objets rares, armes, cartes, tableaux et livres témoins de la résistance des protestants lors de la Guerre des Camisards.

C'est le plus grand et le plus riche musée de l'histoire protestante de France et il a fêté ses cent ans en 2011.

Ce Musée du Désert raconte la période dramatique du Désert (1685 – 1789) de la révocation de l'Édit de Nantes à la Révolution Française, où des huguenots ont pris les armes et vécu dans la clandestinité, pourchassés par les dragons des rois Louis XIV, Louis XV et Louis XVI.

C'est le cas du chef camisard Pierre Laporte dont la maison natale abrite aujourd'hui le Musée. D'une modeste famille cévenole, il prend le surnom de « Rolland » lorsqu'il décide de rejoindre l'insurrection des protestants dans le Languedoc. Protestant convaincu, Rolland est un prophète, qui avait reçu « le don de prédication et prophétie. » Mais il est également un redoutable chef de guerre.

## La croix Huguenote

Si vous allez au Musée du Désert lors de « l'Assemblée » début septembre qui réunit quelque 15 à 20000 personnes, vous verrez les croix huguenotes qui fleurissent au cou des dames et de certains messieurs aussi. L'occasion de sortir sa croix, souvent un héritage familial, baptême, confirmation, ou choisie pour signifier son adhésion au protestantisme.

Le Musée du Désert rappelle sur son site que « cette croix dite huguenote aurait été créée en 1688 par un orfèvre nîmois du nom de Mystre. Ce n'est que pendant les trois dernières décennies du XIXe siècle que les mouvements de populations ont favorisé sa diffusion hors des sols méridionaux. »

Depuis la création de la croix huguenote, plusieurs variantes du pendentif ont vu le jour. La plus connue est la colombe, qui plane sous la croix, symbole du Saint-Esprit.

Toutefois sur certaines croix anciennes, le pendentif peut être une représentation d'un « trissou », mot occitan désignant un pilon, qui est interprété comme une goutte de sang, ce qui laisse penser aux persécutions dont le Christ et ses disciples huguenots, entre autres, ont été les victimes.

Le Musée du Désert est également un point de départ du chemin international « Sur les pas des huguenots », itinéraire culturel du Conseil de l'Europe depuis 2013.

*Ces 2 articles sont parus dans la revue de l'EPUF du Diois et proposés par Arlette Caloin*



## Brocante du 13 septembre

Malgré la pluie et un temps d'automne, les plus courageux étaient venus dès 6 heures du matin pour installer les stands... Notre surprise a été de voir une rue vide et sans aucune animation, mais nous ne nous sommes pas démontés et avons pris, en attendant que la pluie cesse, le petit déjeuner que nous avaient préparé Françoise et Catherine.

Vers 9 heures le temps s'est légèrement amélioré mais toujours une rue vide sans visiteurs, alors avec David nous avons pris la décision de mettre quelques tables et matériel en exposition avec bâche de protection...



Et alors bien nous en a pris, car quelques visiteurs ont pointé leur nez et quelques bricoles ont trouvé acquéreurs.

Le plus beau du spectacle a été Vincent qui nous avait fait don d'une quantité

incroyable de maquettes et qui a permis de faire une très belle recette malgré ce temps désagréable. En effet l'info s'est très vite répandue chez les collectionneurs et nous avons eu la surprise de voir que les miracles existent bien, car l'intégralité des boîtes de maquettes ont été achetées, et si Vincent en avait eu d'autres je suis persuadé qu'il aurait fait une vente encore plus miraculeuse. Tout ceci pour

vous dire que nous avons passé un très agréable moment ensemble en partageant un superbe repas...



La recette ainsi récoltée au bénéfice de notre association Entraide AsPEC a été de 790 €. Notre président David nous a accompagnés toute la journée et tient ici à remercier tous les bénévoles qui ont donné de leur temps pour le bien de notre association qui ne fait pas grand bruit mais qui est très active... nous avons dans ce sens fait un don de 500 € pour l'achat de matériel scolaire au profit d'un orphelinat situé au Bénin.

Gérard Sallet

## Journées Européennes du Patrimoine des 20, 21 septembre

Une nouvelle affiche composée par Amélie est venue compléter celles qui relataient la création du Foyer des Marins, vous pourrez la consulter lors de votre venue au temple.

Érigée en 2010 près du Seamen's Club du port Ouest de Loon-Plage, la chapelle Saint-André des Marins est un lieu unique, à la fois insolite et profondément symbolique.

Elle a été inaugurée le 11 septembre 2010, en présence des autorités locales et d'environ 300 personnes. La chorale Les Parpailots, affiliée à la paroisse protestante du temple situé Quai au Bois, a pu participer avec joie à cette inauguration.

La chapelle Saint-André des Marins se distingue



par son architecture insolite : elle est construite à partir de trois conteneurs maritimes – deux à plat et un placé verticalement, comme un clocher. Cette originalité rappelle le monde portuaire et rend hommage aux marins, dockers et routiers qui travaillent chaque jour au port de Dunkerque.

Cette chapelle se veut être un signal, qui se tourne vers la mer et vers la terre, un phare pour les marins en recherche de nourriture spirituelle. Ce fut une joie pour la chorale de chanter à cette occasion.

Renate Lemmel

## Repas de paroisse africain du 28/09

Nos amies africaines de la paroisse nous avaient conviés à partager un repas africain. Annick et ses filles, Ketura et Adora, et Chantal nous ont vraiment régalés et chacun est reparti avec des restes tellement les quantités étaient copieuses, merci à elles.



Nettoyage complet du foyer



Achat couches pour l'Armée du Salut



## Plusieurs opérations de l'Entraide au Temple et au foyer



Local brocante : 3 camions à la déchetterie, 1 au Grenier de Danièle.



Suite à la demande de Gérard, les services municipaux sont intervenus pour nettoyer l'impasse Veysson, fermer le garage, déboucher un wc, reposer une plaque sur le puisard. Nous les remercions pour la qualité et la rapidité de leur intervention.

## Concert CAELL et chœur AMARYLLIS le 2 novembre au Temple



Les chanteuses du chœur Amaryllis ainsi que le musicien et compositeur Thibaut Camerlynck, alias CAELL, nous ont proposé un moment musical unique, entre harmonies envoûtantes, voix partagées et une composition commune inédite.

### Nouvelles d'Olivier FILHOL

Le pasteur Bertrand Marchand qui a été appelé pour devenir le président du Conseil régional en Nord-Normandie, a pris ses fonctions à partir du 1er mai 2025 à la suite d'O. Filhol qui poursuivra son ministère pastoral dans la paroisse du Haut Vidourle (Saint Hippolyte du Fort).

Bertrand Marchand, pasteur depuis 2015, a exercé son ministère dans le Poitou rural (région Ouest).



Culte d'installation d'O. Filhol le 19 octobre à Saint Hippolyte du Fort.

# Soutenir ceux qui font vivre le territoire

La Communauté urbaine soutient la vie associative, à travers des subventions et des appels à projets, dans des domaines aussi variés que la santé, le sport de haut niveau, la culture, la solidarité ou la transition écologique.



## Des appels à projets pour la transition

L'engagement citoyen est également promu par le biais d'appels à projets lancés par la CUD dans les secteurs de la culture, de l'économie sociale et solidaire ou encore de la transition. Le Courtil\* des simples, association implantée à Zuydcoote depuis 2018, y a répondu à travers la création d'un herbier urbain, réalisé au printemps avec des habitants et visible à la Halle aux sucres à Dunkerque. « *Notre leitmotiv est la défense et la découverte des plantes en milieu urbain, résumant Amélie Corsiez, animatrice et administratrice, et son père Marcel, trésorier. Plantes médicinales, alimentaires sauvages et cultivées, elles sont partout autour de nous, dans nos espaces verts, en pied d'immeubles, etc. Nous intervenons auprès du public par le biais de balades et ateliers botaniques pour faire découvrir ce patrimoine et sensibiliser les habitants à sa préservation.* »

\* Un courtil est à l'origine un petit jardin attenant à une ferme.

## Exilés ... L'accueil d'abord !

Comme je le disais précédemment, les exilés sont très nombreux en ce moment dans le Dunkerquois. Je le vois chaque mardi lors de la distribution de nourriture.

Mardi dernier, alors que je distribuais les cuillères, tout en surveillant la file d'attente, j'ai été surprise par les propos d'un migrant. Il s'adresse à moi dans un français parfait et sans accent. Comme je m'en étonne, il m'explique qu'il est arrivé en France alors qu'il était mineur. A l'époque il a été pris en charge en qualité de « Mineur non accompagné ». Il été logé, nourri et a fréquenté des établissements scolaires. Arrivé à l'âge adulte, il a obtenu un Contrat à Durée Indéterminée. Tout allait bien jusqu'au jour où sa demande d'asile a été refusée et qu'il s'est vu dans l'Obligation de Quitter le Territoire Français. Quelle est la logique de cette situation ? La France n'a-t-elle pas besoin de jeunes travailleurs ? Il va travailler, vivre en couple et avoir des enfants. C'est exactement ce que l'on demande aux français. Mais non, il doit quitter le territoire et c'est la raison pour laquelle il est dans cette file d'attente. Et c'est la raison pour laquelle il sera bientôt sur la mer, au péril de sa vie, pour trouver en Angleterre les moyens de travailler et de gagner sa vie. Quand allons-nous avoir des accords européens concernant l'immigration ?



Calais 2014

Sinon, rien de nouveau à signaler. Les migrants sont environ 850 actuellement à attendre un repas. La police procède aux démantèlements toutes les semaines. Dans la file, les migrants ont dans leurs bras tout ce qu'ils ont pu sauver (c'est souvent une couverture, un sac de couchage ou un gilet de sauvetage). Mardi dernier, des dizaines de fourgons de police étaient encore présents quand nous sommes arrivés. Les policiers nous ont observés longtemps avant de s'en aller.

Notre distribution se passe en général bien. Quelques bousculades nous obligent à élever la voix. Les migrants affichent souvent un grand sourire et les altercations sont rares. Parfois je remarque un jeune qui semble épuisé. Après quelques gestes affectueux, il semble plus détendu. En général nous donnons tout ce que nous avons mais il y a encore de la demande.

Nous savons que nous avons fait le maximum, mais ce n'est pas suffisant.

Sur la route du retour, le silence est pesant. Nous sommes encore en pensée avec les exilés que nous voyons en plus le long de la route en direction de la mer. Ils ont parfois un gilet de sauvetage. Nous sommes inquiets pour eux. De retour dans les locaux de SALAM, il nous reste à nettoyer les grosses gamelles et les locaux et à mettre le poulet en sachets puis au congélateur. Chacun ensuite retrouve sa vie après avoir fermé cette parenthèse douloureuse... jusqu'à la semaine prochaine.

Aidez-nous à poursuivre notre action !  
Grand merci à tous !

**Vous pouvez toujours envoyer vos dons à ASPEC, Eglise Protestante 26 rue Dampierre – 59140 DUNKERQUE**

Michèle, pour l'Entraide.

**« Il n'y a pas d'étrangers sur cette terre »**  
(La Cimade)



Une bénévole amuse les enfants

## PRIERES

### **Dimanche 9 Novembre 2025 Psaume 17.15**

« *Moi, avec justice, je contemple ton visage, je m'assouvis à l'éveil, de ta vision* »

Prions notre Dieu, comme David, afin de toujours, dès notre réveil, nous assouvir de la proximité de notre Dieu.

### **Dimanche 16 Novembre 2025 Psaume 98.5**

« *Chantez pour le Seigneur, sur la lyre, la lyre au chant de la voix* »

Musiciennes et musiciens, chanteurs et chanteuses, qu'elles ou qu'ils soient ou non tournés vers Dieu, par le moyen de leur art, nous conduisent souvent vers des terrains chargés d'émotions et éclairent notre compréhension de l'existence, prions donc pour tous les artistes œuvrant par et pour la musique.

### **Dimanche 23 Novembre 2025 Psaume 122. 9**

« *A cause du temple du Seigneur, notre Dieu, je rechercherai pour toi le bien* »

Prions notre Dieu, pour que nous soyons des pourvoyeurs de bien pour celles et ceux qui croiseront notre route.

### **Dimanche 30 Novembre 2025**

En ce premier dimanche de l'Avent, pour que l'espérance qui habite dans tous les cœurs puisse être réellement au cœur de la vie de tout homme et femme, afin que se créent entre tous des solidarités nouvelles, prions ensemble.

### **Dimanche 7 Décembre 2025**

En ce deuxième dimanche de l'Avent, pour que chacun, en veillant dans la foi et en préparant son cœur à Noël, accomplisse fidèlement son travail, petit ou grand, persuadé qu'il collabore à la venue du Règne de Dieu parmi nous, prions ensemble

### **Dimanche 14 Décembre 2025**

En ce troisième dimanche de l'Avent, pour les joies et les peines de notre vie, pour que le Seigneur soit au cœur de nos journées et que nous puissions nous tourner vers Lui dans les moments d'épreuve mais aussi dans les jours de bonheur, prions ensemble le Dieu qui nous aime.

### **Dimanche 21 décembre 2025**

En ce quatrième dimanche de l'Avent, prions pour notre monde où le malheur et l'injustice ont trop souvent fait croître le désespoir. Afin que les femmes et les hommes sachent s'unir pour faire grandir des valeurs de paix et de justice, invoquons le Dieu de l'amour.

### **Dimanche 28 décembre 2025**

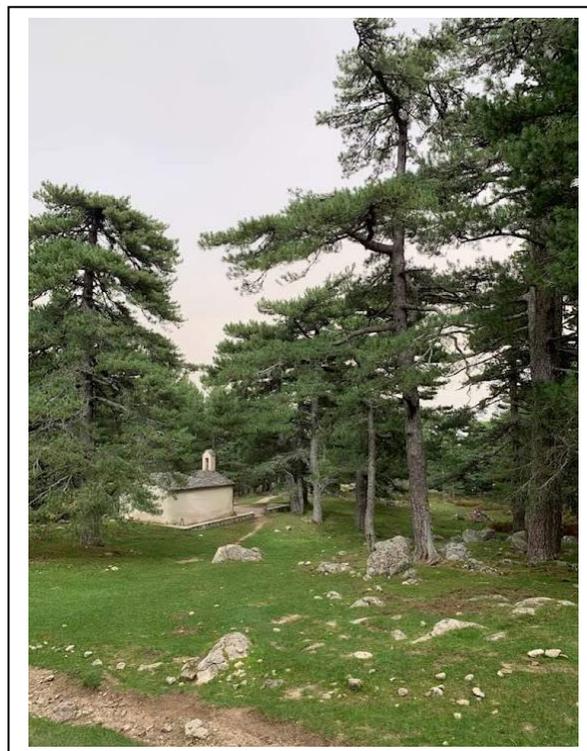
En ce dimanche d'après Noël, prions pour tous les enfants qui souffrent, victimes de par le monde, des famines, des guerres, des catastrophes naturelles et de la cupidité des adultes

### **Dimanche 4 janvier 2026**

En ce premier dimanche de la nouvelle année, mets dans nos cœurs, Seigneur, la volonté d'agir pour un monde meilleur et dans nos bras la force pour y arriver.

Cette rubrique est la vôtre, n'hésitez pas à me communiquer comment vous la « vivez » et si elle correspond à vos attentes. [cosj@orange.fr](mailto:cosj@orange.fr)

Olivier GENEL



## A Lambaréné, le temps suspendu du docteur Albert Schweitzer



Le conteur gabonais Chyc Polhit devant le piano d'Albert Schweitzer, à Lambaréné.

### « Cet endroit a une histoire »

Derrière la maison principale, les anciennes salles de soins sont restées debout.

La salle où les soignants faisaient les piqûres.

La salle d'opération. Léonie ouvre un tiroir et montre des seringues, des instruments chirurgicaux, des fiches de patients. « *C'était de la médecine d'avant-garde pour l'époque.* »

Les consultations s'organisaient en trois files : l'une pour le diagnostic, l'autre pour les prélèvements, la dernière pour la distribution de médicaments. Des cloches distinctes rythmaient la journée, notamment lors des cultes ou pour prendre les repas.



Le nouvel hôpital, construit sur les hauteurs de l'île, fonctionne toujours. Ce jour-là, une femme assise dans la cour, en traitement depuis quelques jours, confie avec émotion : « *C'est spécial de venir se soigner ici. On sent que cet endroit a une histoire.* » Il accueille de nombreux malades, bien qu'il manque de matériel moderne. L'État gabonais paie les salaires des agents publics, mais le financement repose aussi sur l'aide étrangère : les Allemands pour les médicaments, les Suisses pour la maintenance, les Français pour la

formation. « *On manque de dons et de moyens. On pourrait faire tellement plus* », confie Léonie.

Pour obtenir des fonds, quelques chambres ont été installées pour faire venir les touristes

## « Il a vu le Christ dans chaque malade »

Ce jour, Samuele, un séminariste italien, en poste à Libreville, est venu pour réfléchir « à la manière dont la foi peut s'incarner dans le soin ». « Ce médecin a vu le Christ dans chaque malade. Il m'inspire profondément », confie-t-il.

Un conteur gabonais venu de Nancy, Chyc Polhit, arpente aussi les lieux, en quête de récits pour nourrir sa recherche. « Je suis venu ici pour chercher le substrat de sa pensée. Elle prend sa source dans nos croyances, dans notre rapport à la nature, dans notre cosmogonie et m'inspire profondément. » Tous deux évoquent Schweitzer comme un modèle de constance, un homme qui a mis en actes ses idées.

Guy Rossatanga-Rignault, intellectuel gabonais et secrétaire général de la présidence, est né à Lambaréné. Son grand-père connaissait Schweitzer personnellement. Il raconte avoir grandi avec son portrait accroché dans le salon familial. « Quand j'étais adolescent, je l'ai décroché. Je faisais de la philo, je m'interrogeais. Schweitzer disait : "Les Africains sont nos frères, mais nos petits frères." C'est une formule qui révèle tout un rapport au monde. » Il s'est rebellé, mais son grand-père lui a imposé le respect : « Tu ne touches pas à ça. C'est chez moi. » Aujourd'hui, M. Rossatanga conserve une lecture plus complexe du personnage. « C'est un homme de son temps. Il avait une vraie rigueur morale, mais il n'a pas su remettre en cause la hiérarchie coloniale. Pourtant, il est resté ici. Il a choisi Lambaréné, pour mourir et pour reposer, ça veut dire quelque chose. »



### Une vision globale du soin

Séraphin Akure-Davain, ministre gabonais de la Justice, est né dans l'hôpital en 1958. Il insiste sur l'ancrage local du docteur. « Il a contribué au rayonnement du Gabon. Il a fait venir ici des journalistes, des scientifiques, des humanitaires. » Le ministre souligne aussi une dimension aujourd'hui redécouverte : « Il a compris que la santé ne se réduit pas à la technique. Il fallait l'environnement, la famille, la spiritualité. Il avait une vision globale du soin. »

Dans les objets conservés, dans les bâtiments toujours debout, dans les témoignages sur son œuvre, le souvenir du D<sup>r</sup> Schweitzer demeure.

Dans la manière dont l'hôpital actuel continue, malgré les difficultés, de soigner selon une certaine idée du « respect de la vie », au centre de sa réflexion. Et dans cette conviction, largement partagée à Lambaréné, que Schweitzer appartient à l'histoire locale autant qu'au patrimoine mondial. L'œuvre de l'Alsacien n'a pas disparu. Elle tient, dans l'air, dans la terre, dans les gestes des soignants et dans les voix de ceux qui la racontent.

*Adrien Marotte, à Lambaréné (Gabon)*

Lire aussi :

[Afrique](#), [Albert Schweitzer](#), [Hôpital](#)